wast as son





مزنظر

ممصطفىعا

نظمها بالدیت بعد مج بیت الله الحرام وزبارة المسجد النبوی الثریف <mark>چیسلها هدید <u>اسکل مسلم</u> وقری الی الله ورسوله .</mark>

> الأوسة السلودية يعمر الأوسة السلودية يعمر 149 شمس، الشامرة 140



بسراله الرحمز الرحير

آنستُ نورَ اللهِ جل جلاله ومشَبْتُ حيث مَشَى النيُّ وآلُه وبلغتُ أحسن ما تمنَّى مسلم وأعزُّ ما يسمو إليــه خياله مُسكِّنتُ من حظى فليس بشاغلي إدباره عنى ولا إقبــــاله من يختم سفر الحياة برجعة الله طاب ختامُه ومــــآله فضلٌ من الرحمٰن كرمني مه وهو الذي لم تجفَّني أَفضاله ما زال ظلُّ اللهِ معتصَمي ويا ويلي إذا استعت على ظلاله

يا رب جاء إليك يسألك الهدى

عبـدُ له أوزاره وضــلاله

قد خال آفاق الحجاز تضيق عن

آثامِه وبها تنوء جبــــالَه عَــــرَ البحارَ إلى حِــاك ودمتُهُ

آمـاله أو دمتُه أَوْجــاله وَخَطا بأرضك ذاهلا وكأنما

طَفَقِتْ تَطَارُدُ خَطُوْهُ أَعْمَالُهُ

حتى إذا البيتُ المحرم ضَّه

قرَّتْ بلابلُهُ وأُصــلِح بالَه

يا رب قد بلغتنى أملى ومن

آواه ببتُك لم تنحِبْ آمــاله

أنزلتَ في القلبِ اللهيف سكينةً

لا رَوْعُــه باق ولا زلزالُه

وأنلتني شرف الطواف وعزه

سبخات ربى لا يَغيضُ نَواله

وشفيتَ شــوق للحطيم وزمزيم

والشوق طال على الفؤاد مطاله

ولقد عببت زلال زمزمَ غاسـلا

قلبي به ٠ نم الفَسـولُ زلالُه

قد حُرِّمَ الرئُّ الحرامُ على دى ﴿

وحى نوزة في الدواء حالاً

وجرى بزمزمَ في العماء حـــلالُه

ومقسامُ إبراهيم قد جاورتُهُ وله سناه وقدرهُ وجلاله

وله سناه وتدره وجارا

وسمدتُ بالحجر الكريم مقبَّلا

ومجال إزجاء الدعاء مجساله

وطَر بت للنسبيح من طير الحي

وهَدلتُ لَمَا شَانَى هَــدَّالُهُ

هذا الحي قد كنتُ بعضَ حَامِهِ

ولكل شادٍ في الورى أمثاله

أَنِسَ الحَمَّامُ إِلَى حَيى خِلْتُهِ لَى مِن كُرام الآل أو أَنا آله

لى شَدْوُه . لى أَمْنُه . ولى أَشُهُ

إن لم يكن لي رسمه وجماله

وخرجتُ من نُسُك إلى نُسُكُ كما

يهفو لأعذب منهل نُهُــالُه

ودخلت موج المحرمين وكلهم

فريح وسربال التقى سرباله

بين الصفا والتروة انبيشوا م

عرس بَرِف نساؤه ورجاله

نَشِطوا فما ناء المسنُّ بسينه

وَقُوْوا فِيا أُعِياً الْهُزِيلَ هُزاله

هان الرحام عليهمو في نَسْكهم لاحره بشكى ولا أهب الله

الله ربي وهو أرحم راحم تَنْنَى الحِيبَ عن الظلال ظلاله ووقفتُ في عرفاتَ أَذَكُ وَقفةً

هي مَوْثَقُ الاسلام وَهْيَ كَالُهُ هي وقفة المصطنى أَرْسَتْ بها

ركنَ الحنيف عينُه وشماله

زكنً وعـلُم ثم ودَّع قومَه

وعن الإله ووحيه أقواله

صدق الوداع ، ففارق الدنيا إلى

أهسل الساء فأحسن استقاله

ما بين أضياف السهاء نظم ومُ

ما في كواكما الحسان مثالُه

"م ازدل**فت إلى « منا » والكون** عُـــ للهُ السنا والعيدُ هلَّ هـلاله ونحرتُ والجمع المظيم محكبِّر ودم النبأئح قد جـرى سَلسـاله ورميت بالجــرات إبليس الذي هو لابن آدمَ خُسْرُه وخَبِالُه وأفضت البيت المتيق تباركت أصباحُه وتقـدَّستُ آصالُه ثم أنجهتُ لطيبةِ . طوبي لمن شُـدَّتْ إلى روض النبيُّ رحاله ولقد مررت بآل بدر خاشماً من ذا يفوز بحظهم وينـاله؟؟ قد جل عند الله منصبهم فهم

عُمَّالُ دِين الله بل أبطاله

وصدحتُ في حرم الرسول مؤذَّناً والشِّمر أَطلق بالمديح عِقاله فكأنني في مدحه جَسَّانه وكأنما أنا في الأذات بلاله ووقفت ُ بالصِّديق عز ً مقامه وأعزَّ بأسَ المسلمعن نضالُه وصفا لفخر المرسلين وداده وَزَكَتْ لدى الله العليِّ خلاله وهتفتُ بالفاروق بامن نَهْجُهُ عدل ومنوال الهدي منواله من علَّم الأقيالَ خشبتَه ومن كُسرَتْ نصالَ المشركين نصالُه وذكرتُ مُعَّار البقيـع وكلَّ من

وُصلت بأسبـاب النيِّ حبـالُهُ

إِن الذِين ذكرتُ آلُ محمد

أزواجُـه . أبنـاؤُه · أنســاله أصهــاره · أصـــابه . أنســـاره

والضاربون بسيفه ، ورجاله ما بين مكمَّ والمدينة موسم

لله ، قد حفلت بنـــا أحفالُه

علی قضیت حقوقه عنـــدی فلا

نقصت فرائضــه ولا أنفاله

عَلَّ المتابَ قد ارتضاه الباريء ال

متكبر الحيُّ الشديدُ عِمَالُهُ

وأعاذ حجى من رجيم ، همه

افسادً ما قدمتُ أو إيطاله

عَلِّي من الفِرْق السميد ولستُ من

فِرق شتى أحبطت أعماله

يا من يحب التائبين دعائد من صدق المتناب فهل يحاب سؤاله المسلمون ودينهم في محنة المسلمون عليك وحاله

واراهمـو متفـرقين كأنهم جسم سوي مُزقت أوصاله

وأراهمو قد مڪنوا لعدوم

فتملكت أعناقهم أغـلاله صـال العـدو عايهمو متجــبراً

واشتدً فيهم بطشه ونكاله وإخال منهم من يخو ن عهوده

ومن الخيانة جامُه أو ماله وإخال من فُسّاتهم من غَرَّهُ

إمهال رب العرش لا إهماله

وإخال منهم من يتوب لملة فإذا انقضت غلب المتاب ضلاله يا رب ألزِمنا صراطك تنصرف عنا مآسى يومنا ووباله يامن ينير الروح باهر نوره وزن ألوان الجال جاله

المدينة المنورة

مح_د مصطفى حمام عضو نقابة الصحفيين المصريين ورئيس رابطة الأدب الاسلامي بالقاهرة

